

**3ATA Nº 04/2019.** Aos doze dias do mês de julho de dois mil e dezenove, às nove horas e trinta e quatro minutos, no salão nobre da Casa da Cultura Dante e Albina Mosconi, reuniram-se os conselheiros, convidados e demais interessados conforme lista de presença constante no livro de presenças para a quarta reunião ordinária plenária do corrente ano do Conselho Municipal de Cultura de Caçador – CMCC para deliberarem sobre o que segue: **1) Abertura/Protocolo:** o presidente deu as boas vindas e solicitou a assinatura na lista de presença; **2) Aferição de Quórum para abertura de Plenária:** a reunião foi iniciada após a verificação do quórum; **3) Leitura da ata anterior (ou dispensa) e votação:** a plenária dispensou a leitura da ata 03/2019, tendo em vista o recebimento prévio por e-mail. A ata foi aprovada por unanimidade e sem nenhuma alteração; **4) Leitura de justificativa de ausências:** ausências justificadas pela presidência e secretaria executiva dos conselheiros: Diego (com suplente presente), Deiviane, Enemir, Maurício, Letíssia, Cláudia, Rosana e Adriana; **5) Leitura (ou dispensa) do Parecer 03/2019 da Comissão Especial 02/2019 (Eleição Suplementar):** a plenária dispensou a leitura do parecer 03/2019, tendo em vista o recebimento prévio por e-mail. A plenária autorizou a secretaria executiva para apresentar a lista das cadeiras vacantes até o final de expediente do dia de hoje, conferindo assim as faltas injustificadas da presente reunião; **6) Informe da presidência sobre os procedimentos para as Câmaras Setoriais:** 1) Música, 2) Artes cênicas (teatro, dança e circo), 3) Cultura popular e culturas urbanas, 4) Artes visuais, design e artes digitais, 5) Livro, literatura e leitura, 6) Patrimônio cultural, patrimônio material, patrimônio material e cultura histórica (assume as atribuições do Conselho de Patrimônio Cultural), 7) Economia criativa, comunicação, moda, cinema e produção cultural: a presidência informou os coordenadores interinos que a secretária executiva (Daniele Veis) irá organizar uma agenda para a realização da reunião inicial de cada câmara setorial. Os coordenadores interinos deverão convidar ou solicitar o apoio para a secretaria executiva para convidar participantes para as câmaras. Cada câmara deve ter no mínimo três pessoas, sendo que a pauta da primeira reunião deve abranger obrigatoriamente a eleição de coordenador, 1º e 2º secretário, sendo os coordenadores das câmaras obrigatoriamente membros do CMCC, e ainda discutir metas para a inclusão no Plano Municipal de Cultura. Esta pauta deve ser tratada com REGIME DE URGÊNCIA (tranca a pauta) e tem até a RO 3005/2019 (agosto) para ser apresentado o parecer. Os coordenadores interinos deverão se responsabilizar pela emissão de parecer ao CMCC (presidência) informando a eleição de coordenador e secretários da câmara e as sugestões de metas para o PMC (plano). A eleição suplementar de inscritos novos para o CMCC será distribuída pela presidência do CMCC para cada Câmara e tramitará em regime de prioridade (tranca a pauta, mas está abaixo do regime de urgência). As câmaras poderão identificar outros temas para pautas futuras com regime normal de tramitação. A presidência do CMCC também poderá distribuir pautas para as câmaras, conforme necessidade do CMCC. A secretária executiva também enviará aos coordenadores interinos um modelo de parecer para ser seguido no momento de confecção do parecer da câmara setorial. **7) Emissão de moções de aplauso aos organizadores dos eventos:** 1) Primeiro Congresso Nacional do Contestado, realizado de 12 a 15 de junho, pelo IFSC – Instituto Federal de Santa Catarina e Prefeitura de Caçador; 2) Cinco movimentos como se fosse poesia, realizado em 16 de junho, no Centro Cultural Vento Negro, pelo Teatro em Tramite; 3) Audição Didática da AMIMU, realizada em 30 de junho, no auditório da ACIC, pela AMIMU – Associação dos Amigos da Música; 4) Especial Pop, a se realizar no dia 13 de julho, no salão da Catedral São Francisco de Assis, pela AMIMU; 5) 1º Fórum de Planejamento de desenvolvimento integrado do Turismo Sustentável, a se realizar no dia 19 de julho, no auditório do SENAC, pela Prefeitura Municipal de Caçador: devido entrevista do presidente para a rádio, a 3ª presidente, Angela Cardoso, assumiu este item da pauta. As menções sugeridas foram aprovadas por unanimidade. Foram adicionadas menções para: 6) 2ª Troca de Livros, a se realizar em 17 de agosto, no Parque Central, pelo Núcleo de Comunicação da ACIC; 7) Filó familiares Zanella com alunos do centro cultural, a se realizar em 20 de julho na rua Domingos Sorgato, nº 66, subsolo, pela Feibemo. Ao término do item, a presidência foi devolvida ao 1º

Daniele Veis

(R)



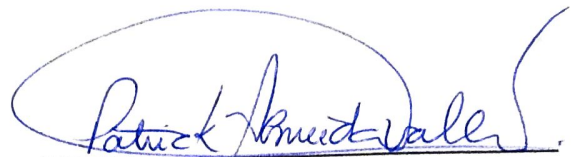
52presidente, Patrick Cavalheiro; **8) Informativos da Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo:** no  
53dia 1º de agosto a SMCET estará promovendo curso com Roselaine Vinhas, em Caçador, para  
54esclarecer questões sobre o Plano Municipal de Cultura e tirar dúvidas sobre o SMC. No dia 31 de  
55julho terá o curso de consultoria desenvolvido pela Roselaine Vinhas em Videira. A SMCET dispõe de  
56duas vagas em carro. Conselheiro Aliduíno se inscreveu para ocupar uma destas vagas. A segunda  
57vaga ficará aberta até quarta-feira (17/07/2019) e se não for preenchida poderá ser distribuída para  
58outros interessados. O poeta Edemir Costa (não membro do CMCC) manifestou interesse na vaga caso  
59permaneça aberta; **9) Assuntos Gerais:** não houveram assuntos gerais; **10) Apresentação dos**  
60**conceitos de cultura e arte:** o presidente do CMCC, atendendo a solicitação na RO 03/2019  
61apresentou conceitos de cultura e arte fundamentados em Pierre Bourdieu (sociólogo), Lev Vigotsky  
62(psicólogo e educador), Roque Laraia (antropólogo), Edward B. Taylor (antropólogo) John Locke  
63(filósofo). Após a apresentação em slides, Giovani reforçou a importância do tema e sugeriu que em  
64todas as reuniões tivesse momentos de discussão sobre cultura e arte. Patrick respondeu que poderão  
65ser incluídos nas pautas conforme a demanda de atividades ou a necessidade de abordarmos  
66novamente este tema. Gustavo sugeriu que seja realizado um seminário sobre este tema para  
67aprofundamento nas questões; **11) Apresentações dos artistas e agentes culturais inscritos para**  
68**apresentarem seus trabalhos ou grupos ao CMCC (conforme aprovado na RO 03/2019). Sendo:**  
69**1) AMIMU – Associação dos Amigos da Música, representada por Patrick Cavalheiro; 2) Grupo**  
70**Raízes do Contestado, representada por Valdecir Ramos; 3) Artista Plástica Gisele Taccola**  
71**Hernandes; 4) Feibemo, representada por Aliduíno Zanella; e 5) Poeta Edemir Costa:** a  
72presidência foi conduzida pela 3ª presidente Angela Cardoso, tendo em vista que a presidente da  
73AMIMU, senhora Anne Bortolini, nomeou o maestro Patrick Cavalheiro para apresentar slides sobre a  
74instituição. 1) AMIMU: apresentou contextualização da instituição, programas desenvolvidos  
75(Orquestras, Corais, Escola de Artes, Temporada Cultura e apoio a grupos e artistas), Detalhamento de  
76cada programa com quantidades de eventos realizados, alunos atendidos, intercâmbios nacionais e  
77internacionais, workshops e masterclasses. Foram apresentadas fotos de fundação de cada grupo e  
78fotos atuais. Fotos de formação de plateia. Formas de controles de qualidade cultural, social e  
79educacional. E as referências dos dados apresentados. Os dados apresentados foram disponibilizados  
80ao CMCC em meio digital; A presidência foi devolvida ao 1º presidente, Patrick Cavalheiro. 2)  
81Feibemo: Sr. Aliduíno Zanella apresentou documentos do Ministério da Cultura que apresentam  
82conceitos sobre cultura material e imaterial. Apresentou títulos concedidos ao Mestre Talian Professor  
83Zanella e outros documentos de cultura alimentar e Filó. Os dados apresentados foram  
84disponibilizados ao CMCC em meio digital; Verificando a ausência do senhor Valdecir Ramos e da  
85senhora Gisele Taccola Hernandez, o presidente abriu espaço para o conselheiro Gustavo apresentar  
86sobre o SESC e após o encerramento com a poesia do sr. Edemir Costa. 3) SESC: Gustavo explanou  
87sobre arte, com um olhar contemporâneo. Apresentou um vídeo da ópera Licht de Karlheinz  
88Stockhausen e alegou que o SESC difunde a arte sem o comprometimento com o belo, mas sim com a  
89formação de sensações. As apresentações foram encerradas com a leitura de duas crônicas curtas  
90elaboradas pelo poeta Edemir Costa. A reunião foi encerrada às onze horas e trinta minutos. Sendo o  
91que foi tratado, eu, Danieli Veis lavrei esta ata que segue assinada por mim e pelo presidente do  
92Conselho Municipal de Cultura de Caçador, Patrick Almeida Cavalheiro, fazendo valer como anexo a  
93esta a lista de presença assinada pelos conselheiros, convidados e demais presentes. Sem mais para  
94tratar, firmamos e damos fé

95 Danieli Veis

96Danieli Veis

97Secretária da Plenária RO 04/2019

98Secretária Executiva do CMCC - 2019-2021



Patrick Almeida Cavalheiro  
Presidente da Plenária RO 04/2019  
Presidente do CMCC - 2019-2021