SECRETARIA DE CULTURA

RELATÓRIO DE PESQUISA DE PREÇOS

1. DESCRIÇÃO DO OBJETO: Contratação de empresa que disponibilizará pareceristas.

2. PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/10 a 07/11/2025

3. METODOLOGIA APLICADA: O valor de referência foi aferido por meio de:

( ) Média

( ) Mediana

(x) Menor Preço

( ) Outra:

A presente pesquisa de preços foi realizada com a finalidade exclusiva de aferir a razoabilidade do valor estimado da contratação, não se destinando à seleção competitiva de fornecedores, considerando que o processo será realizado por inexigibilidade de licitação, conforme fundamentação constante no Documento de Formalização de Demanda, no Estudo Técnico Preliminar e no Termo de Referência.

Em razão da natureza intelectual e especializada do serviço, bem como da inviabilidade de competição, a pesquisa teve como objetivo verificar a compatibilidade do valor proposto com aqueles praticados no mercado para serviços técnicos de avaliação e emissão de pareceres sobre projetos culturais, a partir da análise de documentos fiscais, contratações similares e referências de mercado pertinentes.

4. FONTES DE PESQUISA: Foi realizada a pesquisa de preços utilizando os seguintes parâmetros, observado o Artigo 60 do Decreto 10.792, de 22 de março de 2023, do Município de Caçador.

( ) I – Painel de Preços (http://paineldeprecos.planejamento.gov.br);

( ) II – Contratações similares de outros entes públicos, em execução ou concluídos nos 180 (cento e oitenta) dias anteriores à data da pesquisa de preços;

( ) III – Pesquisa publicada em mídia especializada, sítios eletrônicos especializados ou de domínio amplo, desde que contenha a data e hora de acesso;

(X) IV – Pesquisa com os fornecedores, desde que as datas das pesquisas não se diferenciam em mais de 06 (seis) meses.

Objeto	Fornecedor (Nome e CNPJ)	Contratante Anterior e nº da Nota Fiscal	Data do Orçamento/Cotação	Valor Unitário
Serviços de consultoria e assessoria para a implantação da Lei nº 14.339/2022 – Politica Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - Conforme Contrato N° 803/2024. 45 projetos x 3 jurados = 135 pareceres	INSTITUTO HUMANIZA CNPJ: 14.164.259.0001-82	NF 535	23/10/2025	R$ 49,62

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TECNICOS ESPECIALIZADOS DE AVALIAÇÃO PROJETOS CULTURAIS, INSCRITOS NOS EDITAIS DA POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA (PNAB), NO MUNICIPIO DE CURITIBANOS/SC, DURANTE O ANO DE 2024. CONFORME TERMO DE CONTRATO No 63/2024 .	INSTITUTO HUMANIZA CNPJ: 14.164.259.0001-82	NF 19	23/10/2025	R$ 44,70
Prestação de Serviços de Consultoria e Assessoria Técnica Especializada para Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura- PNAB no município de Sananduva/SC 50 projetos x 3 jurados = 150 pareceres	INSTITUTO HUMANIZA CNPJ: 14.164.259.0001-82	NF 20679	23/10/2025	R$ 44,53

5. ANÁLISE DA PESQUISA:

Após a análise das referências de preços disponíveis, verificou-se que o valor proposto encontra-se compatível com aqueles praticados no mercado para serviços técnicos de natureza equivalente, atendendo aos princípios da razoabilidade e da economicidade, sendo considerado adequado para fins de contratação direta.

Objeto	Und	Qtde	Valor Referencial	
			Unitário	Total
Contratação de empresa para fornecimento de profissionais qualificados para emissão de pareceres técnicos.	un	1	R$ 44,44	R$ 44,44

6. ANEXOS:

A documentação comprobatória contendo 17 (dezessete) folhas que compõem a Pesquisa de Preços, segue anexa a este relatório.

Caçador, 15 de dezembro de 2025.

gov.br Documento assinado digitalmente
JULIE CRISTINA PEREIRA
Data: 16/12/2025 13:23:00-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Julie Cristina Pereira
Assistente Administrativo

Proposta de Trabalho

Prefeitura Municipal de Caçador

Assunto: Avaliação de Projetos PNAB e emissão de parecer.

Assunto: Proposta Orçamentária para Composição de Banca Avaliadora de Projetos Culturais PNAB.

Objeto:

A presente proposta consiste na composição de uma banca avaliadora, composta por três profissionais especializados em projetos culturais e artes. A banca terá como objetivo avaliar **até 120 propostas culturais** submetidas aos Editais PNAB de Caçador, emitindo, **cada avaliador, até 120 pareceres técnicos** (um por projeto). Dessa forma, cada proposta será avaliada por três pareceristas, resultando em um total de **até 360 pareceres técnicos emitidos**.

Metodologia:

A banca avaliadora será composta por profissionais com expertise comprovada em projetos culturais e em diversas expressões artísticas. O processo de avaliação seguirá os seguintes passos:

1. **Seleção dos Profissionais:**
    - Três avaliadores serão selecionados com base em seus conhecimentos e experiência na área cultural, garantindo uma análise criteriosa e justa das propostas.
2. **Análise das Propostas:**
    - Cada avaliador será responsável por analisar as propostas culturais de acordo com os critérios estabelecidos pelo Edital PNAB, considerando a relevância, viabilidade, impacto cultural e conformidade com as exigências legais.
3. **Emissão dos Pareceres:**
    - Serão emitidos até 120 pareceres, por três jurados, técnicos, detalhando as observações e recomendações de cada projeto, fornecendo feedback valioso para os proponentes e a comissão organizadora.
4. **Relatório Final:**
    - Serão emitidos até 120 pareceres por avaliador, totalizando até 360 pareceres técnicos referentes às 120 propostas avaliadas.

Valor Proposto: R$ 16.000,00 (dezesseis mil reais).

Barracão, RS, 15 de outubro de 2025.

Magna Regina Tessaro Barp

Presidente

Banco de Pareceristas – Qualificações e Formações

Os profissionais listados neste banco poderão ser selecionados conforme a demanda técnica e a realidade de cada edital.

Magna Regina Tessaro Barp é pedagoga formada entre 1998 e 2001, com especialização em Educação (2001-2002), Mestre em Ciências Humanas pela UNOESC (2005-2007) e MBA em Gerenciamento de Projetos pela FGV (2007-2008). Além disso, é técnica em Contabilidade pelo CNEC (1983-1986) e possui formação teórica em Psicanálise Clínica (2019-2021). Com mais de 15 anos de experiência como palestrante nas áreas de Cultura, Educação, Comunicação e Autoconhecimento, Magna atua há mais de 20 anos na formação de professores e agentes culturais. É empreendedora individual e social, e produtora cultural desde 2004. Recebeu o prêmio no Projeto Trajetórias Culturais da Secretaria de Estado da Cultura em 2021.

Como professora universitária, lecionou por mais de 12 anos na UNOESC, FAE e IDEAU, em diversos cursos na área das Ciências Humanas, tanto na graduação quanto na pós-graduação. Magna é idealizadora e coordenadora de vários projetos culturais, incluindo "Lapidando Talentos" (Pronacs: 148119, 161757, 180353, 190800), "Sabe o
Lixo? Virou Arte" (Pronacs: 160737, 172040, 181671, 190672), "Semana Mais Cultura, Mais Prevenção" (Pronacs: 162521, 182597), "Geração a Energia da Arte" (Pronacs: 172459, 181706), "A Cultura da Sustentabilidade II" (Pronac: 163393) e "Natal Mágico" (Pronacs: 181754, 190713). Em muitos desses projetos, atuou também como palestrante em diversas formações culturais.

Magna é autora de sete livros, entre eles: "Sexualidade e Evolução Humana: o conflito entre o ser cultural e o ser biológico", resultado de sua dissertação de mestrado; "Metamorfose: Os Segredos da Gestão da Emoção"; "Da Síndrome de Gabriela ao Ela (i)Ltda.", focado em emoções e negócios para mulheres empreendedoras; "Planeta Energia", um livro didático e pedagógico sobre Educação Ambiental; "Os (des)projetos pedagógicos e as novas estratégias de construção de conhecimentos", um guia sobre metodologia de projetos pedagógicos; "Os 20 segredos do empowerment feminino", um e-book com dicas sobre empoderamento feminino; e "Onde foi que eu errei?".

Sua vasta experiência acadêmica e prática faz dela uma parecerista altamente qualificada, capaz de avaliar projetos culturais com visão estratégica e sensibilidade, promovendo o desenvolvimento cultural e educacional.

Dener Santos de Souza é Engenheiro de Produção pela UNOESC – Universidade do Oeste de Santa Catarina (2012-2016), com certificação Black Belt Lean Six Sigma (2019). Especialista em Gestão Financeira (2020-2021), Gestão Empresarial e Inteligência Competitiva (2020-2021), e Gestão de Projetos (2021-2022). Possui formação em Inteligência Artificial aplicada a negócios e projetos culturais.

Atua como empreendedor, professor, consultor de negócios, sendo sócio administrativor na STUB Consultoria, e PROJETARE CONSULTORIA E PROJETOS. Produtor cultural há 7 anos e diretor de projetos culturais há 4 anos no Instituto Humaniza. Dener foi premiado e reconhecido por sua trajetória cultural pelo estado do Rio Grande do Sul em 2021.

Dener também tem uma vasta experiência como coordenador técnico, artístico e/ou administrativo em diversos projetos sociais, culturais, educacionais, de esporte e lazer, incluindo os Pronacs: 148119, 161757, 180353, 190800, 160737, 172040, 181671,
190672, 162521, 182597, 172459, 181706, 163393, 201049, 211441, 182702, 191804,
201898, 190829, 182046, 171605, 190713, 181754, 201384, 191057, 211830, 201693,
190672, 180746 e 231534. Sua formação e prática consolidada fazem dele um parecerista altamente qualificado, capaz de avaliar e coordenar projetos culturais com visão estratégica e sensibilidade, promovendo o desenvolvimento cultural e social.

Airton Fabro

É doutorando em Artes Cênicas pela Udesc/Florianópolis, com uma trajetória de mais de
30 anos como ator, diretor e dramaturgo no cenário teatral. Sua carreira artística começou em 1993, participando de oficinas da UFRGS e integrando grupos experimentais de teatro de rua. Durante cinco anos, Airton trabalhou

na Companhia Teatro Nilton Filho, onde atuou em clássicos como "Mandrágora" de Maquiavel e "Esganarelo" de Molière, além de contribuir como assistente de direção na peça "Fala Baixo Senão Eu Grito" de Leila Assunção.

Em 2006, ele fundou o Grupo Aldeia Teatral em sua terra natal, Machadinho/RS, onde desde então tem produzido 30 espetáculos com dramaturgias próprias, focados em temas sociais e culturais relevantes. Airton tem levado seu trabalho a escolas, comunidades rurais, áreas de reassentamento e comunidades indígenas no Rio Grande do Sul e em Santa Catarina, sempre buscando uma linguagem teatral regional e comunitária.

Academicamente, Airton é graduado em Comunicação Social, com especialização em Comunicação e foco em análise teatral, além de ser mestre em Teatro pela Udesc. Sua dissertação, "Metamorfose Poética do Espetáculo Sonhos do Grupo Aldeia Teatral", reflete sua dedicação à pesquisa e à prática teatral. Em 2022, ingressou no doutorado, com foco em teatro comunitário, realizando intercâmbios internacionais e dialogando com renomados diretores e pesquisadores na Argentina.

Como parecerista, Airton traz sua vasta experiência artística e acadêmica, combinando uma abordagem lúdica e reflexiva na avaliação de projetos culturais. Sua atuação é pautada pela sensibilidade às realidades sociais e culturais, especialmente aquelas voltadas ao público jovem e às comunidades marginalizadas. Seu trabalho como parecerista é uma extensão natural de sua carreira dedicada à arte como ferramenta de transformação social, promovendo o desenvolvimento cultural e a inclusão através do teatro. Desde o ano de 2022 está como doutorando em teatro na UDESC/Florianópolis com a pesquisa em linguagens comunitárias, retratando realidades regionais, inserindo temáticas feministas, discutindo racismo, homofobia, questões de gêneros, questões ambientais, sendo o foco principal o teatro comunitário.

SILVANA CARLA GRADIN PEREIRA

É Bacharel em Administração, com Pós-Graduação em Gestão Pública e Direito Público. Com uma extensa carreira de 39 anos na área pública, Silvana exerceu diversas funções de destaque nos Municípios de Barracão-RS e Pinhal da Serra-RS. Em Barracão, atuou como Agente Administrativo, Secretária da Administração e Coordenadora do Departamento de Recursos Humanos, além de ser Assessora de Bancada na Câmara de Vereadores. Em Pinhal da Serra, foi Oficial Administrativo, Chefe de Gabinete e Secretária da Administração e Finanças. Silvana também coordenou a Festa da Integração

do Município de Pinhal da Serra em várias edições,

onde liderou a organização de eventos culturais como rodeios, cavalgadas e apresentações artísticas. Atualmente, ela atua como assistente de projetos culturais no Instituto Humaniza, sendo gestora dos projetos VI Gera Ação - A Energia da Arte (PRONAC 233908), III Cultura em Ação (PRONAC 221066), São João na Nossa Tradição (PRONAC 233642) e Natal Luz de Água Doce (PRONAC 223544). Com sua vasta experiência em gestão pública e organização de eventos culturais, Silvana é uma parecerista altamente qualificada, trazendo uma perspectiva prática e estratégica para a avaliação e execução de projetos culturais.

MICHELLE LUANA PHILIPPSEN

É pós-graduanda em Gestão de Projetos Sociais e possui uma sólida formação acadêmica, incluindo graduação em Ciências Biológicas com Ênfase em Biotecnologia, Licenciatura em Ciências Biológicas, além de várias pós-graduações em Gestão Ambiental, Licenciamento, Auditoria e Perícia Ambiental, e Ensino da Língua Inglesa. Ela também possui cursos avançados de língua inglesa, incluindo proficiência e formação na International House, em Dublin, Irlanda. Com uma carreira de aproximadamente 15 anos como instrutora de inglês, Michelle atualmente atua como Diretora Financeira no Instituto Humaniza, onde colabora há vários anos em diversos projetos culturais e sociais. Sua atuação inclui o apoio no Projeto VII Prêmio Sabe o Lixo? Virou Arte (PRONAC 233913), coordenação artística e prestação de contas do Projeto Cultural Reconstruindo o Futuro, além da organização financeira de outros projetos como EnvelheSer II, Nunca é Cedo para Começar, Musicalizando, e Futurizando, todos viabilizados através do Fundo da Infância e Adolescência. Ela também foi peça-chave na execução de projetos como Lapidando Talentos (PRONAC 232299), Dançando Nossas Raízes V (PRONAC 234310) e na Coordenação Técnica do Projeto Cultivando Cultura (PRONAC 222120). Com sua vasta experiência em gestão e organização de projetos, Michelle é uma parecerista altamente capacitada, trazendo uma visão estratégica e detalhada para a avaliação e execução de projetos culturais e sociais.

PAULO MARCOS MORAES

Paulo Marcos Moraes é cantor, compositor, produtor, instrumentista e

professor de música, graduado em Música e atualmente graduando em Pedagogia. Com uma carreira

rica e diversificada, ele tem atuado em diversos projetos sociais e culturais, além de possuir vários CDs gravados. Desde 2019, Moraes tem contribuído como professor no projeto "Lapidando Talentos", participando ativamente das edições com PRONACs 190800, 202330 e 212496. Sua experiência como educador e artista, aliada à sua atuação em projetos culturais, o torna um parecerista qualificado, capaz de avaliar projetos com um olhar sensível e criterioso, promovendo o desenvolvimento cultural e musical nas comunidades onde atua.

BRUNA REGINA BARP

É uma produtora cultural com mais de 8 anos de experiência na gestão e coordenação de projetos culturais. Atualmente, ela é presidente do Instituto CrêSer e está se especializando em ESG e Sustentabilidade Corporativa pela FGV. Bruna também possui cursos em Planejamento e Gestão na Cultura e Elaboração de Projetos Culturais, o que fortalece sua capacidade de liderar iniciativas de grande impacto na área cultural.

Ao longo de sua carreira, Bruna tem atuado como coordenadora artística em vários projetos, destacando-se pela condução da IV Semana Mais Cultura Mais Prevenção (2022), do projeto Faço p'Arte (2022) e do projeto Nunca é Cedo para Começar, financiado pelo Fundo da Infância e Adolescência (2022). Atualmente, ela coordena importantes projetos como "Cultivando Cultura", "Guitar Duo: Choro in Concert", "SêMente", "Sabe o Lixo? Virou Arte" e "Nunca é Cedo para Começar", demonstrando sua habilidade em liderar equipes e gerir projetos de forma eficiente é reconhecida por sua capacidade de planejar estrategicamente e administrar projetos culturais com foco na sustentabilidade e no impacto social, sempre promovendo o desenvolvimento cultural por meio de iniciativas inovadoras e sustentáveis.

RAFAEL ANDERSON FACHIN

Rafael Fachin é licenciado em Música, pós-graduado em Arte Musical e Movimento, e formado em acordeon pelo Conservatório Musical Concórdia. Com uma vasta experiência como professor de música, acordeon e musicalização infantil, ele tem atuado em diversos projetos socioculturais, como "Lapidando Talentos" e "Dançando Nossas Raízes", contribuindo significativamente desde a primeira edição do projeto "Lapidando Talentos"

em 2016. Como parecerista, Rafael alia sua expertise técnica e pedagógica à experiência prática na execução de projetos culturais, trazendo uma visão

criteriosa e sensível na avaliação de propostas que promovem a educação musical e o fortalecimento do setor cultural, impactando positivamente as comunidades envolvidas.

ISMAEL PACHECO GOMES

É um músico autodidata com formação até o terceiro semestre de Licenciatura em Música pela UNIVALI – SC. Participou de forma destacada no Festival de Música de Itajaí em 2009 e 2010, onde cursou workshops de Bateria Intermediário, Percussão Avançado e Bateria de Escola de Samba com professores de renome nacional. Ismael acumulou mais de 15 anos de experiência como baterista profissional, tocando diversos estilos musicais e participando de projetos importantes, como a gravação do CD da Banda Aishajambo, uma banda de reggae de Itapema.Lecionou aulas de bateria e liderou a Fanfarra Municipal de Campos Novos, através de um projeto da Prefeitura Municipal e Casa da Cultura. Atuante como professor de percussão e maestro no projeto "Lapidando Talentos" desde sua primeira edição em 2016, Ismael participou ativamente dos PRONACs 148119, 161759, 180353, 190800, 202330 e 212496. Sua vasta
experiência como músico e educador o torna um parecerista altamente qualificado, com uma visão ampla e criteriosa para a avaliação de projetos culturais, promovendo a música e o desenvolvimento cultural nas comunidades onde atua.

ALEXSANDRA ANTONIAZZI

Formação: Psicóloga (Bacharelado e Licenciatura). Especialista em Neuropsicologia Aplicada ao TEA, Gestão de Recursos Humanos, Psicologia do Desenvolvimento Humano, Sustentabilidade e Gestão de Projetos. Experiência Profissional: Mais de 10 anos de atuação no meio corporativo (Baesa/Enercan/CSC Energia), com foco em coordenação de Sustentabilidade e Projetos Sociais. Professora universitária no curso de Pedagogia da UNOESC – Campos Novos. Atualmente, atua na coordenação de projetos culturais, sociais e educacionais no Instituto Humaniza.

MARIANE ELIANE PHILIPPSEN

Formação: Graduanda em Engenharia Civil pela Universidade do Oeste de

Santa Catarina – Joaçaba. Cursos de Língua Inglesa, Oratória e Preparação Profissional. Experiência Profissional: Gestora administrativa e produtora cultural, com experiência na coordenação de projetos incentivados, organização de processos, gestão financeira,

atendimento ao público e relacionamento institucional. Experiência em Projetos: Atuação no Instituto Humaniza como gestora do projeto *Músicos do Contestado IV* (Pronac 235918), responsável pela administração técnica e financeira, acompanhamento de metas, relatórios e prestação de contas. Experiência anterior em atendimento e apoio administrativo na área privada, com vivência em processos organizacionais e reuniões institucionais junto ao Poder Judiciário.

GIOVANI PRIMIERI

Giovani Primieri é pesquisador, figurinista, produtor cultural e instrutor de danças tradicionais gaúchas, com mais de 20 anos de atuação profissional na área cultural. Iniciou sua trajetória artística aos 10 anos de idade e, desde os 17, atua como professor e coreógrafo de grupos de dança tradicionalista, com destaque em diversos municípios da região de Campos Novos/SC. É o atual instrutor do Conjunto Folclórico Celeiro da Tradição, coordenando grupos nas categorias mirim, juvenil, adulta e veterana.

Como parecerista e consultor cultural, possui ampla experiência em dança, declamação, indumentária e produção cultural, tendo integrado comissões avaliadoras de festivais de dança e ministrado palestras e cursos para CTGs e entidades culturais dos três estados do Sul do Brasil. Realizou participações internacionais no Uruguai, Peru e Portugal em festivais de folclore, adquirindo experiência em intercâmbios artísticos e de pesquisa cultural.

Especializou-se em indumentária gaúcha, atuando desde 2006 como figurinista e consultor de trajes típicos. É referência na criação de figurinos para grupos premiados em grandes eventos como Rodeio de Vacaria, FECART, FENART e FEGADAN, além de ter confeccionado figurinos para o grupo de danças folclóricas da Universidade de Utah (EUA). Em 2022, lançou o livro “Indumentária Gaúcha: dos Bailes Antigos aos Tablados”, aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura e reconhecido pelo MTG/SC como obra de referência para concursos tradicionalistas, atualmente em segunda edição via Programa de Incentivo à Cultura (PIC).

Na declamação, é vice-campeão estadual e nacional, premiado em mais de 60 festivais e atuante como professor desde 2008, tendo formado centenas de declamadores em Santa Catarina e no Rio Grande do Sul. É idealizador do Festival Celeiro da Poesia, reconhecido como o maior projeto de poesia gaúcha de Santa Catarina, com seis edições, centenas de poemas publicados, CDs lançados e forte impacto formativo.

Com ampla vivência como palestrante e promotor cultural, Giovani tem se consolidado como referência em cultura gaúcha e patrimônio imaterial, contribuindo com sua experiência técnica e sensibilidade artística para a valorização das tradições e o fortalecimento das expressões culturais regionais.

LUÍS RICARDO BENEDETTI – é ator e diretor teatral, iniciando sua carreira em 2006, participando de oficinas de teatro na Casa de Cultura de Sananduva/RS. Durante quatro anos, integrou a Escola de Artes de Sananduva, onde realizou cerca de 30 apresentações com o espetáculo Fiorentino Bachhi. Seu talento foi reconhecido em três festivais regionais, sendo premiado como Melhor Ator no Festival Maxi em Cena, no Festival de Paim Filho e no Festival de Tapejara/RS. Desde 2019, integra o Grupo Aldeia Teatral, atuando como ator, sonoplasta e diretor teatral, participando de 15 espetáculos diferentes, com mais de 200 apresentações em diversas cidades da região Sul do Brasil. Desde 2020, atua no Projeto Ciclos Culturais do Machadinho Thermas Resort e SPA, participando de grandes produções musicais como Lycalopex, José Mendes, Caá-Yari e Patara, desempenhando papéis como ator e bailarino, enriquecendo seu repertório artístico com uma diversidade de experiências performáticas.

ANA LAURA FABRO: Estudante de Licenciatura em Teatro pela UDESC, atualmente na sexta fase, com mais de 16 anos de experiência no grupo comunitário Aldeia Teatral como atriz, dramaturga, diretora e responsável pelo marketing. Possui formação em atuação na Argentina com Guilhermo Cacace, teatro de bonecos com Liliane Perez Recino e teatro-dança com Hyro Matos. Lecionou no Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC) e atuou como editora bolsista na Revista Móin-Móin.

Entre outros profissionais conforme demanda técnica.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANANDUVA
AV. FIORENTINO BACHI , 673 CGC 87613543/0001-62

Autorização para aquisição de Mercadorias e Serviços

Nº :002114/2025

Autorizamos o fornecimento dos materiais e serviços a seguir relacionados, nas formas, condições e especificações desta ordem de compra:

Fornecedor: INSTITUTO HUMANIZA CPF/CNPJ: / 14.164.259/0001-82
Processo de Dispensa por Pequeno Valor
Destino: SERVIÇOS DIVERSOS /

Descrição da Compra: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONSULTORIA E ASSESSORIA TECNICA ESPECIALIZADA PARA CONSULTORIA E ASSESSORIA TECNICA PARA IMPLAMENTAÇÃO DA POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA-PNAB NO MUNICIPIO DE SANANDUVA

Descrição dos Produtos e Serviços

09-SECRETARIA DE CULTURA, ESP, LAZ E T

Descrição dos Produtos e serviços

Item	Código	Quantidade	Unidade	Descrição	Valores Unitário	Valores Total
22839-0901.33903999.1000.2198-1				*DEMAIS SERVIÇOS TERCEIROS PES JURIDICA - Manutenção da Sec Cult. Esp. Laz Turismo*		
1	16111	1	SERV.	Serviço	6.680,00	6.680,00
						Total: 6.680,00

Total: 6.680,00

Forma de Pagamento: 20/07/2025
Prazo de Entrega: IMEDIATA
Local de Entrega: SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTES, LAZER E TURISMO
Observações:

Em: 20/06/2025

Responsável - Ordenador
Nome: PRISCILA STEFFANI
Cargo: AGENTE ADMINISTRATIVO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPOS NOVOS

SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA

Nota Fiscal Eletrônica de Prestação de Serviços - NFS-e

Número do RPS	Número da nota
	19

Data da emissão da nota: 09/12/2024 16:57:52

Data do fato gerador: 09/12/2024 16:57:52

Código de verificação: AC9DZGV8Z

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: IH

Nome/Razão social:INSTITUTO HUMANIZA Inscrição estadual:

CPF/CNPJ:14.164.259/0002-63 Inscrição municipal: 9459 Telefone:(54) 3343-2013 Endereço: R SILVIO NEVES BLEYER Número: 188 Bairro: SANTO ANTONIO CEP: 89620-000

Complemento: Celular:(54) 3356-1360

Município: Campos Novos UF: SC

E-mail: contato@institutohumaniza.com.br Site:

TOMADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBANOS

Nome/Razão social: MUNICIPIO DE CURITIBANOS

CPF/CNPJ: 83.754.044/0001-34 Inscrição municipal: Inscrição estadual: Endereço: Rua Coronel Vidal Ramos Número: 860 Bairro: Centro CEP: 89520-000

Complemento:

Município: CURITIBANOS UF: SC

E-mail: compraseducacao@curitibanos.sc.gov.br Telefone: Celular:

DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS

	Valor unitário	Qtd	Valor do serviço	Base de cálculo (%)	ISS
PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TECNICOS ESPECIALIZADOS DE AVALIAÇÃO PROJETOS CULTURAIS, INSCRITOS NOS EDITAIS DA POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO A CULTURA (PNAB), NO MUNICIPIO DE CURITIBANOS/SC, DURANTE O ANO DE 2024. CONFORME TERMO DE CONTRATO Nº 63/2024 .	14.900,0000	1,0000	14.900,0000	14.900,00x3,00 = 447,00	

Forma de Pagamento

Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)
1		À vista	14.900,00								

RETENÇÕES FEDERAIS

PIS/PASEP	COFINS	INSS	IR	CSLL	Outras retenções
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00

Valor bruto = R$ 14.900,00 **Valor líquido = R$ 14.900,00**

Códigos dos serviços:

17.01 - Assessoria ou consultoria de qualquer natureza, não contida em outros itens desta lista; análise, exame, pesquisa, coleta, compilação e fornecimento de dados e informações de qualquer natureza, inclusive cadastro e similares.

Desc. condicionado(R$)	Desc. incondicionado(R$)	Deduções(R$)	Base de cálculo(R$)	Valor ISS(R$)
0,00	0,00	0,00	14.900,00	447,00

OUTRAS INFORMAÇÕES

Natureza da operação: Tributação no município
Situação tributária do ISSQN: Normal
Local da prestação do serviço: Campos Novos

Esta NFS-e foi emitida com respaldo nas leis 17.407/2008 e 17.408/2008. Situação desta NFS-e: Normal

Valor aproximado do tributo federal - R$ 2.004,05 (13,45%), estadual - R$ 0,00 (0,00%), municipal - R$ 612,39 (4,11%), com base na Lei 12.741/2012 e no Decreto 8.264/2014 - Fonte: IBPT

Verificar autenticidade

SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA

NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-e

MUNICÍPIO DE BARRACÃO - RS

Número da Nota	Data e Hora da Emissão	Codigo de Verificação
535	02/12/2024 11:03	73af-4cbf 20832

DADOS DO(S) SERVIÇO(S):

Competência	Exigibilidade	Município de Incidência do ISS
dezembro de 2024	Exigível	BARRACAO

Prestador de Serviços :

Nome/Razão Social: INSTITUTO HUMANIZA
Nome de Fantasia: IH
Endereço: NAPOLEÃO FERREIRA 350
Município Prestador: BARRACAO | UF: RS | CEP: 95370000
Cpf / Cnpj: 14164259000182 | Inscrição Municipal: 999 | Inscrição Estadual:
Telefone: | Email: contato@institutohumaniza.com

Tomador de Serviços

Razão Social: MUNICIPIO DE SANANDUVA
Endereço: AV FIORENTINO BACCHI 673
Município: Sananduva | UF: RS | CEP: 99840000 | Bairro:
CPF / CNPJ: 87613543000162 | Inscrição Municipal: | Telefone: (54) 3343-12
Email:

Discriminação dos Serviços

Serviços de consultoria e assessoria para a implantação da Lei nº 14.339/2022 – Politica Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - Conforme Contrato N° 803/2024.

Classificação dos Serviços

17.03	Planejamento, coordenação, programação ou organização técnica, financeira ou administrativa.

Valor dos Serviços (R$)	Valor Dedução (R$)	Descontos Incondicionais (R$)	Base de Calculo (R$)
R$6.700,00	R$0,00	R$0,00	R$6.700,00
Aliquota (%)	**Valor do ISS (R$)**	**Valor do ISS Retido (R$)**	**Descontos Condicionais (R$)**
3,00	R$201,00	R$0,00	R$0,00

Retenções Federais

Imposto de Renda (R$)	PIS (R$)	COFINS (R$)	CSLL (R$)	INSS (R$)	Outras Retenções (R$)
R$0,00	R$0,00	R$0,00	R$0,00	R$0,00	R$0,00

VALOR TOTAL DOS SERVIÇOS (R$)	VALOR DOS DESCONTOS (R$)	VALOR DAS RETENÇÕES (R$)	VALOR LIQUIDO (R$)
R$6.700,00	R$0,00	R$0,00	R$6.700,00

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Dados Bancários para depósito:
Chave pix: 14164259000182
Banco do Brasil
Agência: 1413-3
CC: 110181-1

OUTRAS INFORMAÇÕES

A Autenticidade desta NFS-e pode ser verificada no site
http://sistema.sinsoft.com.br/web.barracao-rs/NFE/NotaEletronica.aspx Data e Hora da Emissão : 02/12/2024 11:03

Recebemos de INSTITUTO HUMANIZA
Tomador: MUNICIPIO DE SANANDUVA
Data e Hora da Emissão: 02/12/2024 11:03 Valor Liquido: R$6.700,00

NFS-e No 535

Data do Recebimento	Identificação e Assinatura do Recebedor

14164259000182 73AF-4CBF 02122024/

ESCOLA DE GESTAO PUBLICA MUNICIPAL - EGEM

RUA GEN LIBERATO BITTENCOURT, 1885 , SALA 1301 CANTO/BALNEARIO/ESTREITO
- FLORIANÓPOLIS- SC - 88.070- 800
CNPJ: 08.940.383/0001-90
CMC: 440.275-8

DANFPS-E

Documento Auxiliar da Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica

Numero: 20542

Autorização: 238116 Emissão: 13/05/2025

Código de Verificação: 3166-390B-06A8-1D7D

Dados do Tomador

NOME/RAZÃO SOCIAL				CFPS
MUNICIPIO DE XAVANTINA				9202
ENDEREÇO		BAIRRO/DISTRITO		CEP
OCTAVIO URBANO SIMON, 163 -		CENTRO		89.780-000
MUNICÍPIO	UF	País	CPF/CNPJ/Outros	CMC
Xavantina	SC	BRASIL	83.009.878/0001-15	

Dados do(s) serviço(s)

Cód. Atividade	(Descrição CNAE) Descrição do Serviço	CST	Aliq.	Valor Unitário	Qtde	Valor Total
8550302	(ATIVIDADES DE APOIO A EDUCACAO, EXCETO CAIXAS ESCOLARES) 70 CURSOS E TREINAMENTOS. 1.050, 00 REALIZACAO DE 15 (QUINZE) PARECERES REFERENTES A LEI ALDIR BLANC PARA O MUNICIPIO DE XAVANTINA DADOS PARA PAGAMENTO: BANCO SICREDI, COOPERATIVA 0226, CONTA CORRENTE 14819-9. PIX CNPJ: 08.940.383/0001-90. ENVIAR COMPROVANTE DE PAGAMENTO PARA: FINANCEIRO@EGEM.ORG.BR IMUNIDADE CONFORME ART. 150, INCISO VI, ALINEA "C", DA CONSTITUICAO FEDERAL.	12	0,00	R$ 1.050,00	1	R$ 1.050,00

Cálulo do Imposto

Base de Cálculo de ISSQN	Valor do ISSQN	Base de Cálculo ISSQN Subst.	Valor do ISSQN Subst.	Valor Total dos Serviços
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 1.050,00

Dados adicionais

Trib aprox R$: 141,22 Federal, R$: 0,00 Estadual e R$: 43,16 Municipal Fonte: IBPT/empresometro.com.br 8AFAC7

DANFPS-E - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

A VALIDADE E AUTENTICIDADE DESTE DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO ELETRÔNICA PODERÃO SER COMPROVADAS MEDIANTE CONSULTA À PÁGINA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA - SMF NA INTERNET, NO ENDEREÇO portal.pmf.sc.gov.br/sites/notaeletronica, EM VERIFICAR AUTENTICIDADE >> PRODUÇÃO, INFORMANDO O CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: 3166390B06A81D7D E O NÚMERO DE INSCRIÇÃO DO EMITENTE NO CADASTRO MUNICIPAL DE CONTRIBUINTES - CMC: 4402758

ESCOLA DE GESTAO PUBLICA MUNICIPAL - EGEM

RUA GEN LIBERATO BITTENCOURT, 1885 , SALA 1301 CANTO/BALNEARIO/ESTREITO
- FLORIANÓPOLIS- SC - 88.070- 800
CNPJ: 08.940.383/0001-90
CMC: 440.275-8

DANFPS-E

Documento Auxiliar da Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica

Numero: 20631

Autorização: 238116 Emissão: 30/06/2025

Código de Verificação: 2388-5F26-D292-E85C

Dados do Tomador

NOME/RAZÃO SOCIAL				CFPS
MUNICIPIO DE CONCORDIA				9202
ENDEREÇO		BAIRRO/DISTRITO		CEP
LEONEL MOSELE, 62 - EDIF		CENTRO		89.700-176
MUNICÍPIO	UF	País	CPF/CNPJ/Outros	CMC
Concórdia	SC	BRASIL	83.024.257/0001-00	

Dados do(s) serviço(s)

Cód. Atividade	(Descrição CNAE) Descrição do Serviço	CST	Aliq.	Valor Unitário	Qtde	Valor Total
8550302	(ATIVIDADES DE APOIO A EDUCACAO, EXCETO CAIXAS ESCOLARES) 30 CURSOS E TREINAMENTOS. 2.100, 00 REALIZACAO DE 30 (TRINTA) PROJETOS DE PARECERES CULTURAIS REFERENTES A LEI ALDIR BLANC PARA O MUNICIPIO DE CONCORDIA DADOS PARA PAGAMENTO: BANCO SICREDI, COOPERATIVA 0226, CONTA CORRENTE 14819-9. PIX CNPJ: 08.940.383/0001-90. ENVIAR COMPROVANTE DE PAGAMENTO PARA: FINANCEIRO@EGEM.ORG.BR IMUNIDADE CONFORME ART. 150, INCISO VI, ALINEA "C", DA CONSTITUICAO FEDERAL.	12	0,00	R$ 2.100,00	1	R$ 2.100,00

Cálulo do Imposto

Base de Cálculo de ISSQN	Valor do ISSQN	Base de Cálculo ISSQN Subst.	Valor do ISSQN Subst.	Valor Total dos Serviços
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 2.100,00

Dados adicionais

Trib aprox R$: 282,45 Federal, R$: 0,00 Estadual e R$: 86,31 Municipal Fonte: IBPT/empresometro.com.br 6A0A76

DANFPS-E - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

A VALIDADE E AUTENTICIDADE DESTE DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO ELETRÔNICA PODERÃO SER COMPROVADAS MEDIANTE CONSULTA À PÁGINA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA - SMF NA INTERNET, NO ENDEREÇO portal.pmf.sc.gov.br/sites/notaeletronica, EM VERIFICAR AUTENTICIDADE >> PRODUÇÃO, INFORMANDO O CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: 23885F26D292E85C E O NÚMERO DE INSCRIÇÃO DO EMITENTE NO CADASTRO MUNICIPAL DE CONTRIBUINTES - CMC: 4402758

ESCOLA DE GESTAO PUBLICA MUNICIPAL - EGEM

RUA GEN LIBERATO BITTENCOURT, 1885 , SALA 1301 CANTO/BALNEARIO/ESTREITO
- FLORIANÓPOLIS- SC - 88.070- 800
CNPJ: 08.940.383/0001-90
CMC: 440.275-8

DANFPS-E

Documento Auxiliar da Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica

Numero: 20679

Autorização: 238116 Emissão: 10/07/2025

Código de Verificação: 352F-C433-348E-7A67

Dados do Tomador

NOME/RAZÃO SOCIAL				CFPS
MUNICIPIO DE CONCORDIA				9202
ENDEREÇO		BAIRRO/DISTRITO		CEP
LEONEL MOSELE, 62 - EDIF		CENTRO		89.700-176
MUNICÍPIO	UF	País	CPF/CNPJ/Outros	CMC
Concórdia	SC	BRASIL	83.024.257/0001-00	

Dados do(s) serviço(s)

Cód. Atividade	(Descrição CNAE) Descrição do Serviço	CST	Aliq.	Valor Unitário	Qtde	Valor Total
8550302	(ATIVIDADES DE APOIO A EDUCACAO, EXCETO CAIXAS ESCOLARES) 3 CURSOS E TREINAMENTOS. 210, 00 REALIZACAO DE 3 (TRES) PROJETOS DE PARECERES CULTURAIS REFERENTES A LEI ALDIR BLANC PARA O MUNICIPIO DE CONCORDIA DADOS PARA PAGAMENTO: BANCO SICREDI, COOPERATIVA 0226, CONTA CORRENTE 14819-9. PIX CNPJ: 08.940.383/0001-90. ENVIAR COMPROVANTE DE PAGAMENTO PARA: FINANCEIRO@EGEM.ORG.BR IMUNIDADE CONFORME ART. 150, INCISO VI, ALINEA "C", DA CONSTITUICAO FEDERAL.	12	0,00	R$ 210,00	1	R$ 210,00

Cálulo do Imposto

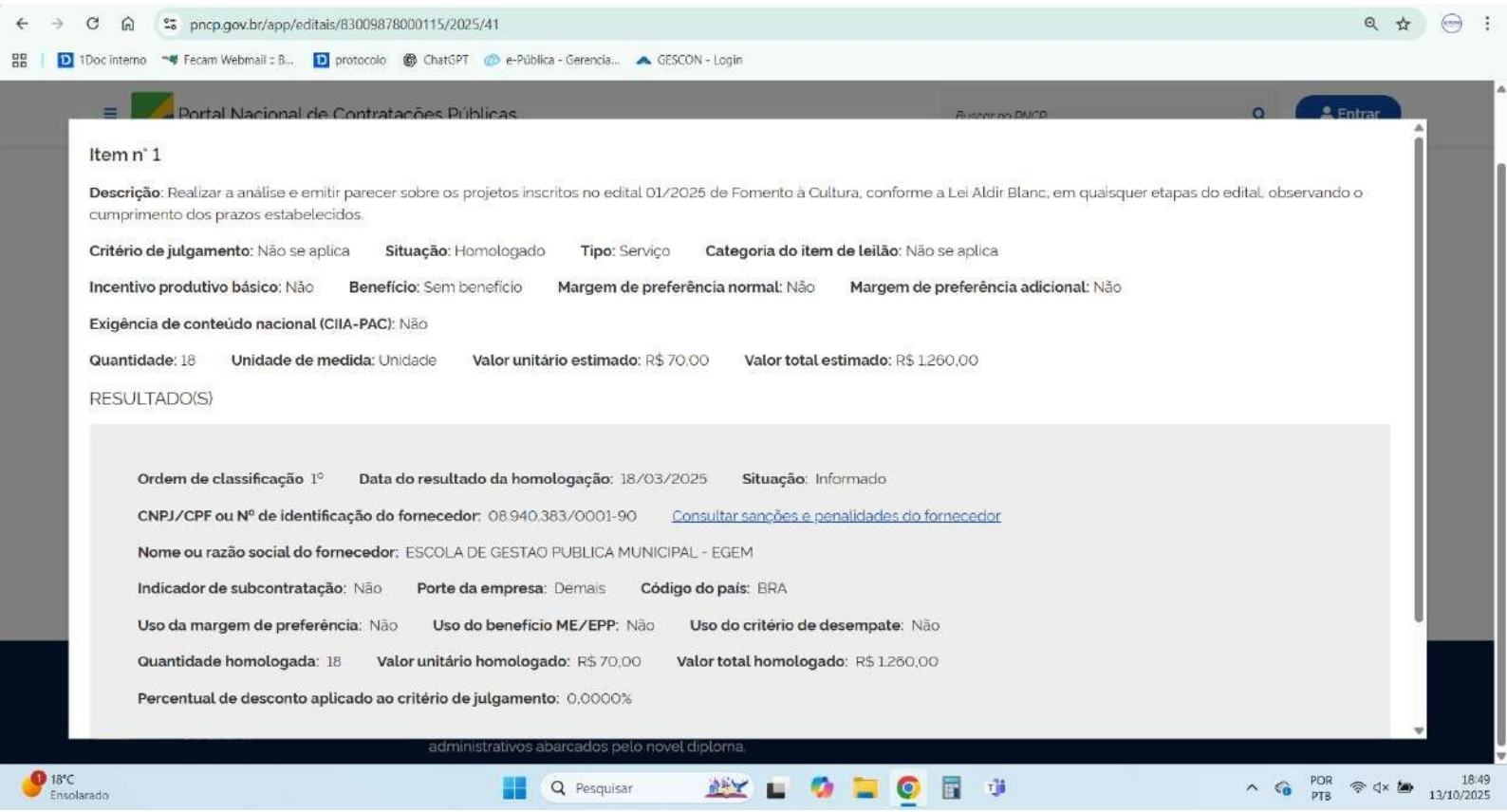
Base de Cálculo de ISSQN	Valor do ISSQN	Base de Cálculo ISSQN Subst.	Valor do ISSQN Subst.	Valor Total dos Serviços
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 210,00

Dados adicionais

Trib aprox R$: 28,24 Federal, R$: 0,00 Estadual e R$: 8,63 Municipal Fonte: IBPT/empresometro.com.br CAF7DD

DANFPS-E - DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

A VALIDADE E AUTENTICIDADE DESTE DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO ELETRÔNICA PODERÃO SER COMPROVADAS MEDIANTE CONSULTA À PÁGINA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA - SMF NA INTERNET, NO ENDEREÇO portal.pmf.sc.gov.br/sites/notaeletronica, EM VERIFICAR AUTENTICIDADE >> PRODUÇÃO, INFORMANDO O CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: 352FC433348E7A67 E O NÚMERO DE INSCRIÇÃO DO EMITENTE NO CADASTRO MUNICIPAL DE CONTRIBUINTES - CMC: 4402758


pncp.gov.br/app/editais/83009878000115/2025/41
1Doc interno
Fecam Webmail :: B...
protocolo
ChatGPT
e-Pública - Gerencia...
GESCON - Login
Portal Nacional de Contratações Públicas
Entrar
Item n° 1
Descrição: Realizar a análise e emitir parecer sobre os projetos inscritos no edital 01/2025 de Fomento à Cultura, conforme a Lei Aldir Blanc, em quaisquer etapas do edital, observando o cumprimento dos prazos estabelecidos.
Critério de julgamento: Não se aplica
Situação: Homologado
Tipo: Serviço
Categoria do item de leilão: Não se aplica
Incentivo produtivo básico: Não
Benefício: Sem benefício
Margem de preferência normal: Não
Margem de preferência adicional: Não
Exigência de conteúdo nacional (CIIA-PAC): Não
Quantidade: 18
Unidade de medida: Unidade
Valor unitário estimado: R$ 70,00
Valor total estimado: R$ 1.260,00
RESULTADO(S)
Ordem de classificação 1°
Data do resultado da homologação: 18/03/2025
Situação: Informado
CNPJ/CPF ou Nº de identificação do fornecedor: 08.940.383/0001-90
Consultar sanções e penalidades do fornecedor
Nome ou razão social do fornecedor: ESCOLA DE GESTAO PUBLICA MUNICIPAL - EGEM
Indicador de subcontratação: Não
Porte da empresa: Demais
Código do país: BRA
Uso da margem de preferência: Não
Uso do benefício ME/EPP: Não
Uso do critério de desempate: Não
Quantidade homologada: 18
Valor unitário homologado: R$ 70,00
Valor total homologado: R$ 1.260,00
Percentual de desconto aplicado ao critério de julgamento: 0,0000%
administrativos abarcados pelo novel diploma.
18°C
Ensolarado
Pesquisar
POR
PTB
18:49
13/10/2025

pncp.gov.br/app/editais/07349637000137/2025/71

1Doc interno | ChatGPT | Fecam Webmail :: B... | e-Pública - Login | Protocolo | Decreto ADIANTAM... | Lei Complementar 4... | WEB SERVIDOR | GESCON - Login | Todos os favoritos

Descrição: SERVIÇO DE PARECERISTA.

Critério de julgamento: Não se aplica **Situação:** Homologado **Tipo:** Serviço **Categoria do item de leilão:** Não se aplica

Incentivo produtivo básico: Não **Benefício:** Não se aplica **Margem de preferência normal:** Não **Margem de preferência adicional:** Não

Exigência de conteúdo nacional (CIIA-PAC): Não

Quantidade: 45 **Unidade de medida:** SERVIÇO **Valor unitário estimado:** R$ 60,00 **Valor total estimado:** R$ 2.700,00

RESULTADO(S)

Ordem de classificação 1º **Data do resultado da homologação:** 08/10/2025 **Situação:** Informado

CNPJ/CPF ou Nº de identificação do fornecedor: 32.497.770/0001-88 Consultar sanções e penalidades do fornecedor

Nome ou razão social do fornecedor: Musicorum Projetos e Produções LTDA

Indicador de subcontratação: Não **Porte da empresa:** Não Informado **Código do país:** BRA

Uso da margem de preferência: Não **Uso do benefício ME/EPP:** Não **Uso do critério de desempate:** Não

Quantidade homologada: 45 **Valor unitário homologado:** R$ 60,00 **Valor total homologado:** R$ 2.700,00

Percentual de desconto aplicado ao critério de julgamento: 0,0000%

GOGL34 +1,53% | Pesquisar | 15:00 05/11/2025